



Exposition
Mòstra

#Histoire / #Littérature



LOS PASSEJAIRS

ARPEUTEURS
DE PÉZENAS **DE PESENÀS**

OCCITAN / FRANÇAIS
Tout public

Los passejaires de Pesenàs

Les arpenteurs de Pézenas

Une exposition conçue par Hélène Morsly et Marina Lecca. Remerciements à Marie Coulangue, Sandrine Luce et aux lycéens de Jean-Moulin (Pézenas-34). Coproduction CIRDÒC / MAREMAR / Région Languedoc-Roussillon / DRAC Languedoc-Roussillon / Lycée Jean-Moulin de Pézenas.

« S’appropriar d’imatges e de mòts d’ièr per crear uèi », es lo desfi relevat pendent l’annada escolara 2014-2015 pels liceans de Jean-Moulin (Pesenàs-34) e la documentarista Hélène Morsly (studio Maremar) dins lo quadre d’un projècte d’educacion artistica pilotat per *Languedoc-Roussillon Cinéma*. Los mots son los de Joan Bodon. Los imatges, aqueles filmats per Michel Cans dins Erau pendent las annadas 1950. Lo trabalh menat a l’entorn d’aquel projècte a pres depuèi la forma d’una mòstra itineranta.

« S’approprier des images et des mots d’hier pour créer aujourd’hui », c’est le défi relevé durant l’année scolaire 2014-2015 par les lycéens de Jean-Moulin (Pézenas-34) et la documentariste Hélène Morsly (studio Maremar) dans le cadre d’un projet d’éducation artistique piloté par Languedoc-Roussillon Cinéma. Les mots, ce sont ceux de Joan Bodon ; les images, celles filmées par Michel Cans, dans l’Hérault des années 1950. Le travail effectué autour de ce projet a pris depuis la forme d’une exposition itinérante.



J'ENTRE DANS LE LOCAL DU POULIN

Et soudain je le vois là, avec sa robe bleue et Estienou et Estienette sur son dos. Alors je m'approche de lui, je touche sa tête, je m'accroupis pour entrer dans le Poulin. Je me prends à rêver... Alors les souvenirs du Carnaval de l'an passé me remontent en mémoire et je me revois derrière le Poulin ou à jouer du fifre. Soudain la musique me revient en tête : je ne suis plus dans un rêve mais au milieu des porteurs le mardi 17 février 2015... Carnaval est arrivé !

Hugo C. A.

KAKÉMONOS

- Los passejaires de Pesenàs / Les arpenteurs de Pézenas - générique
- Los passejaires de Pesenàs / Les arpenteurs de Pézenas - introduction

BÂCHES

- « Jorn de fièra » - Joan Bodon
- « Los òmes sens patria » - Joan Bodon
- « Crida » - Joan Bodon
- « La Talvera » - Joan Bodon

COMPOSITION

- 4 bâches enroulables de 200cm de large sur 85cm de haut avec étire-toiles d'accrochage.
- 2 kakémonos de 85cm de large sur 200cm de haut.
- 18 cadres photos (27cm x 49cm), avec système d'accrochage au dos.

EN LIGNE

Découvrez les documentaires « Bufa lo Cerc e raja l'Òrb » et « E filma Miquèl Cans » sur

www.occitanica.eu