

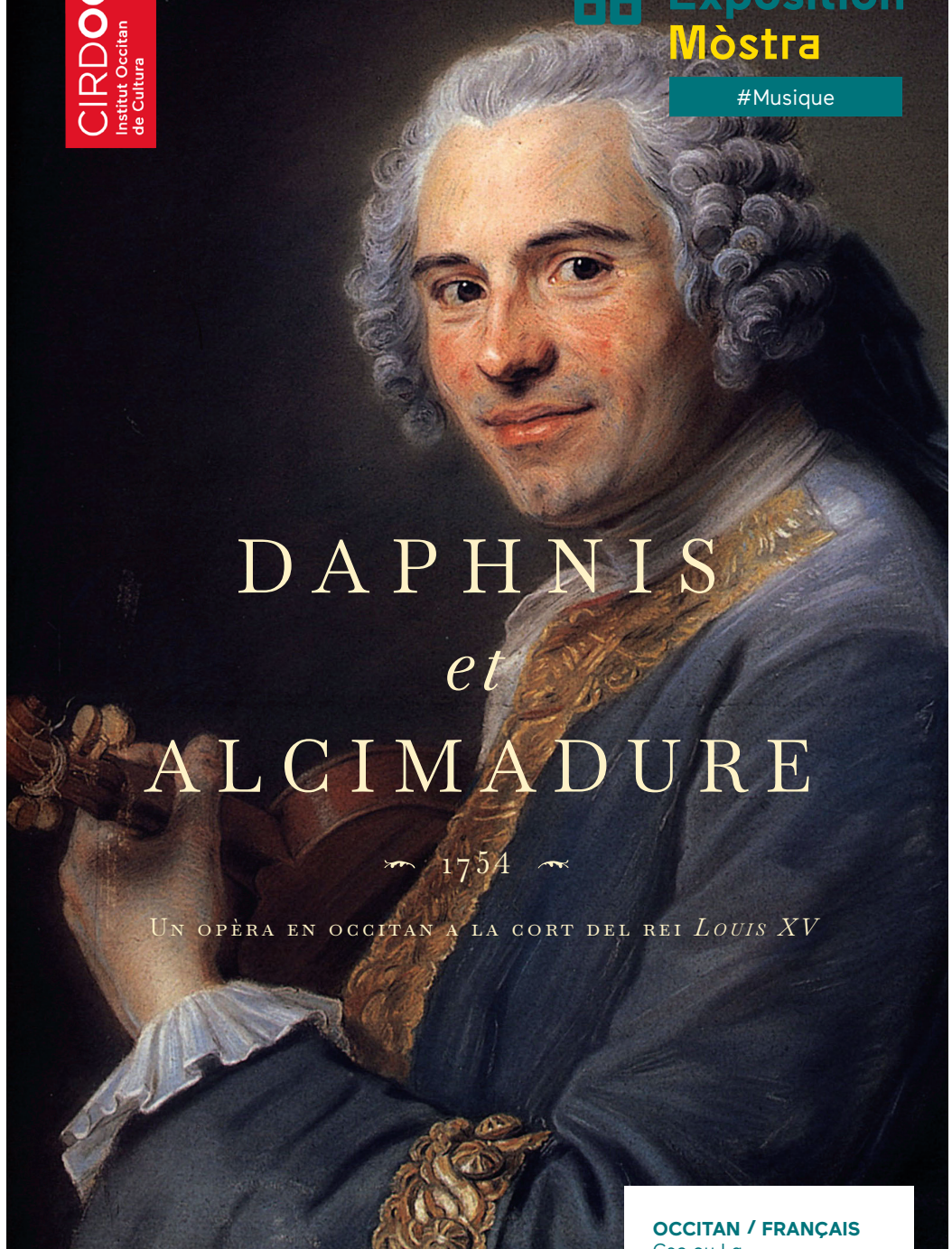


CIRDOC
Institut Occitan
de Cultura



Exposition
Mòstra

#Musique



DAPHNIS
et
ALCIMADURE

~ 1754 ~

UN OPÈRA EN OCCITAN A LA CORT DEL REI *LOUIS XV*

OCCITAN / FRANÇAIS
Gsc ou Lg

Daphnis et Alcimadure

Un opéra en occitan a la cort del rei Louis XV

Une exposition conçue en 2021 par le CIRDOC - Institut occitan de cultura avec le soutien du Ministère de la Culture.



PANNEAUX

- 1 - Générique
- 2 - Jean-Joseph Cassanéa de Mondonville, un compositeur au service du Roi Louis XV
- 3 - Jean-Joseph Cassanéa de Mondonville, un compositeur au service du Roi Louis XV
- 4 - L'intriga de l'opéra
- 5 - L'interprétation musicale pels melhors artistas de l'opéra
- 6 - Las sorsas d'inspiracion de Mondonville e lo contèxe musical
- 7 - Les sources d'inspiration de Mondonville et le contexte musical
- 8 - L'emplec de la lenga occitana
- 9 - Recepcion e posteritat de l'opéra
- 10 - Réception et postérité de l'opéra

COMPOSITION

- 10 kakémonos autoportants de 85cm de large sur 200cm de haut.
- Livret d'accompagnement disponible en occitan (gascon, languedocien) et français (contact : prod-edu@oc-cultura.eu)

L'INTERPRETACION MUSICALA
PELS MELHORS ARTISTAS DE L'OPÈRA

L'interprétation musicale
pels melhors artistas de l'opéra

Una obra de gran importància en la història de la música barroca francesa. L'opéra *Daphnis et Alcimadure* de Jean-Joseph Cassanéa de Mondonville, compositor al servici del Rei Louis XV, representa un moment clau en la creació de l'opéra en occitan. Aquesta obra, basada en la tragèdia de Jean-Baptiste Lully, reflecteix l'influència de la música francesa i el contexte cultural de la cort del Rei Louis XV.

RÉCEPTION ET POSTÉRITÉ DE L'OPÉRA
pels RECEPCION E POSTERITAT DE L'OPÈRA

NOVELA CREATIÓ EN 1761
pels 1761 EDITIONS DE L'OPÈRA

La creació de l'opéra *Daphnis et Alcimadure* en 1761 representa un moment clau en la història de la música barroca francesa. Aquesta obra, basada en la tragèdia de Jean-Baptiste Lully, reflecteix l'influència de la música francesa i el contexte cultural de la cort del Rei Louis XV.