

CIRDOC
Institut Occitan
de Cultura



Exposition
Mòstra

#Histoire / #Littérature



Frédéric
MISTRAL



L'EUROPE

RENAISSENÇA D'ÒC E PRIMA DELS PÒBLES

FRANÇAIS OU CATALAN
Ados / Adultes

Mistral et l'Europe

Renaissença d'Òc e Prima dels Pòbles

Une exposition conçue par le

CIRDOC - Institut occitan de cultura

La « *Renaissença d'Òc* » incarnada per Frederic Mistral, foguèt longtemps considerada coma un movement estricteament provincial. Aquò èra dobridar que la generacion del Felibritge, evoluís dins l'efervescéncia d'una Euròpa tresvirada per una « *Prima dels Pòbles* » que concernís Alemanha, Itàlia, Balcans... Los actors de la Renaissença d'Òc, tot en cantant lors pichòtas patrias, van participar a aquela aventura en creant de relacions amb l'ensemble dels movements europèus. L'exposicion « *Mistral et l'Europe* » pausa un agach original sus la renaissença culturala occitana e propausa un percors istoric dins l'Euròpa del sègle XIX.

La « Renaissance d'Oc », symbolisée par Frédéric Mistral, a longtemps été considérée comme un mouvement strictement provincial. C'est oublier que la génération du Félibrige, évolue dans l'effervescence d'une Europe bouleversée par un « Printemps des Peuples » qui touche Allemagne, Italie, Balkans... Les acteurs de la Renaissance d'Oc, tout en chantant leurs petites patries, vont participer à cette aventure, nouant des relations avec l'ensemble des mouvements européens. L'exposition « Mistral et l'Europe » pose un regard original sur la renaissance culturelle occitane et propose un parcours historique dans l'Europe du XIX^e siècle.



PANNEAUX

- 1 - Mistral et l'Europe
- 2 - Catalonha
- 3 - Itàlia
- 4 - Romania
- 5 - Irlanda
- 6 - Suècia
- 7 - França
- 8 - Grècia
- 9 - Euròpa

COMPOSITION

Il existe deux versions de cette exposition : une version où l'ensemble des textes est en français ; une seconde version où les textes sont en catalan.

- 9 kakémonos autoportants de 100cm de large sur 200 cm de hauteur, conditionnés dans des housses de transport individuelles.

EN LIGNE

Créée en 2014 à l'occasion du centenaire de la disparition de Frédéric Mistral, la Bibliothèque Virtuelle Frédéric Mistral : <http://frederic-mistral-occitanica.eu>

vous donne accès à un ensemble de ressources numériques complémentaires pour découvrir la vie et l'œuvre de Mirèio.

